



أخبار التعليم العالي وولاية قالمة عبر الصحافة الوطنية

جامعة البشير الإبراهيمي ببرج بوعريريج

جاهزون لاستقبال المدرسة الوطنية للطاقات المتجددة

كون كل الولايات السهبية المحيطة ببرج بوعريريج تفتقر لهذا الاختصاص، خاصة وأنها ولايات فلاحية معروفة بتربية الحيوانات والدواجن. وقال أن هذه المشاريع تندرج في إطار مخطط النهوض بالجامعة، والارتقاء بها إلى مصاف الجامعات الكبرى، علما أن عددا من أساتذتها مصنّفون بين قوائم العلماء والباحثين دوليا في مجال زراعة الحبوب، والتكنولوجيات الحديثة.

ب. مخلوفي

تجسيد المشروع في أقرب الآجال، علما أن الكشف عن قرار إنشاء المدرسة الوطنية للطاقة ببرج بوعريريج قد أثار اهتمام أهم دوائر الولاية، مثل مدينة رأس الوادي، برج غدير ومجانة لاحتضان مقرها، بالنظر إلى أهميتها. وأضاف محدثنا أن الجامعة تقدم، خلال هذا الأسبوع، لوزير التعليم العالي والبحث العلمي مشروع معهد الإلكترونيك، واقتراح إنشاء معهد للبيطرة،

• كشف مدير جامعة البشير الإبراهيمي ببرج بوعريريج، السيد بوضرساية بوعزة، أن الجامعة تقدمت بطلب مشروع المدرسة الوطنية للطاقة، انطلاقا من اقتراحات رئيس الجمهورية لتطوير الجامعة الجزائرية، وفور كشف وزير التعليم العالي عن قرار إنشاء المدرسة الوطنية ببرج بوعريريج، تم تحديد هيكل المدرسة وقاعاتها ومخابرها داخل الجامعة. وقال أن توفير الهيكل سيسمح للوزارة بمباشرة

الوزير بداري خلال لقائه بإطارات تطويرها

الاستعانة بمهندسي المؤسسات الجامعية لإزالة كل عراقيل رقمنة القطاع

- وضع المنصة الرقمية الخاصة بالدكتوراه حيز الخدمة
- تنصيب لجان عبر المؤسسات الجامعية لترقية مبرمجيتها وتصنيفها وطنياً وعالمياً
- الاستعانة بصفة كاملة عن الإعلانات الورقية واستبدالها بالرقمية



كمال بداري

وستمكن هذه المنصة من الإغناء من تقديم المسح الورقية، بشمل أطروحات الدكتوراه سواء أثناء إيداع ملف المناقشة للتقييم أو حتى توزيع نسخ الأطروحة على أعضاء لجنة المناقشة، أو أثناء إيداع النسخة النهائية عن الأطروحة على مستوى مكتبة المؤسسة الجامعية، وبهذا فإن وثيقة الأطروحة توضع وتوزع حصراً عبر منصة رقمية في شكل قرص مضغوط، على أن تشر لاحقاً في المنصة الرقمية

ديسكس الخاصة بكل مؤسسة جامعية. وفي ذات الإطار وحول المنصة الوطنية التي تم تنصيبها لترقية مبرمجة وتصنيف مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي، فقد أعلنت الوزارة تنصيب لجان محلية لهذه المهمة ستكون على مستوى كل مؤسسة جامعية وبحيث، حيث طلبت الوزارة تشكيل من 5 أعضاء من اساتذة وباحثين وساحرين دائمين وفنيين، تتولى التنسيق مع اللجنة الوطنية، والتركيز سيكون على الجانب الرقسي في إظهار الإنتاج العلمي لكل مؤسسة جامعية حتى تحسن تصنيفها ويسمح لها مؤهلها في المشاركة بالتصنيفات العالمية.

كما وجهت وزارة التعليم العالي تلبية لرؤساء الجامعات في إطار رقمنة التعاملات المختلفة في الوسط الجامعي بالاستعانة بصفة كاملة عن الإعلانات الورقية في فضائل المؤسسات الجامعية واستبدالها حصراً بالإعلانات الرقمية عبر الموقع الإلكتروني للمؤسسة، وحساباتها على وسائل التواصل الاجتماعي، والبريد الإلكتروني المؤسسي، وأكدت التشغيلية أن حجم الإعلانات الورقية الذي سجلته الوزارة عبر المؤسسات الجامعية مكلف للمؤسسة وشوه منظرها العام.

تجدر الإشارة إلى أن مخطط رقمة 2023-2024 هو ضمن أهداف الوزير بداري منذ تعيينه على رأس الوزارة، وسبق وصرح خلال إشرافه مؤخراً على أشغال الدورة الوطنية للجامعات، أن رقمنة القطاع ستطرح مخططاً في نوفمبر 2022، ويعد إلى غاية ديسمبر 2024، حيث يتكون من 85 مشروعاً و16 هدفاً و7 محاور.

رشيدة ديوب

أمر وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، بالعمل على تبديد كل العراقيل التي تعيق مخطط رقمنة القطاع، والاستعانة بالمهندسين والمبرمجين عبر المؤسسات الجامعية الموزعة عبر الوطن، للتدخل على مستوى المؤسسات التي تقف في الأمكنيات، وتعاين ضعفاً في التجهيزات لإحالتها ببناني المؤسسات التي لا تواجه مثل هذه المشاكل.

تعليمات الوكيل بداري جاءت في اللقاء الذي جمعه بإطارات مديرية الشكايات وتطوير الرقمنة بقرع الوزارة، وهي الجلسة التي تعرف خلالها، حسباً أفراده ببيان للوزارة تسلمت "الخبر" نسخة منه، على الوسائل المادية والتشيرية والتجهيزات التي تتوفر عليها المديرية والبنية التحتية التقنية، ومدى موائمتها وقدرتها على مواكبة التجهيد الفعلي للتشيد المخطط الرئيسي لرقمنة القطاع.

كما استمع الوزير إلى انشغالات إطارات المديرية، وخاصة ما تعلق منها ببرمجة برورغرس والمشاكل والصعوبات التي تعاني منها بعض مؤسسات التعليم العالي، جراء استعمالاته المختلفة.

وفي هذا الإطار حث الوزير على ضرورة إيجاد حلول تقنية عاجلة، وتوفير وتشجير كل الإمكانيات والوسائل من أجل تنفيذ المشاريع والاستحقاقات المستقبلية.

وبما أن الرقمنة تخص قطاع التعليم العالي، فقد شدد الوزير بداري على ضرورة الاعتماد على إمكانيات القطاع المادية منها والبشرية لإحداث الثورة الرقمية المراد بلوغها، وبهذا الخصوص أمر بوضع بعض المهندسين والمبرمجين في مؤسسات التعليم العالي تحت خدمة المديرية للمساهمة بخبرتهم وإمكانياتهم في تبديد مختلف العراقيل والتأجيل عنها عندما يقتضي الأمر تدخل الوزارة.

وفي سياق الرقمنة الذي باشرته وزارة التعليم العالي، فقد وضعت الوزارة حيز الخدمة المنصة الرقمية الخاصة بإيداع ومتابعة ملفات مناقشة أطروحات الدكتوراه عبر البرنامج المعلوماتي برورغرس، وهي المنصة التي سبق وأعلنت عنها الوزارة وقالت بأنها تدخل ضمن استراتيجية في تحقيق هدف "مصر ورقية" بالقطاع.

خلال أشغال ملتقى علمي بكلية الحقوق بجامعة خنشلة مختصون يبحثون الضمانات القانونية لحماية المرضى من الخطأ الطبي

المشاركين حيث عمل
الملتقى حسب عميد الكلية،
زواقري الطاهر، على
البحث على الإجابة على
الإشكالية الرئيسية،
لظاهرة الخطأ الطبي،
والتي تمحورت حول البحث
عن الضمانات القانونية،
دوليا ووطنيا لحماية جسم
الإنسان، من الآثار السلبية
للتجارب الطبية، أين تعد
السلامة الجسدية، من أحد
أهم الحقوق الجوهرية
للإنسان، وذلك أمام التطور
التكنولوجي، وتأثيره السلبي
على حق الإنسان في
السلامة الجسدية، أين فتح
باب النقاش الجدي، بين
العمل القانوني، و العامل
العضوي بالنسبة للقانون
المعتمد في مجال الصحة،
في الوقت الذي كشفت
الدكتورة انصاف بن عمران،
عن استقبال 205 مداخلة
إنقذت منها 86 مداخلة من
4 جامعات دولية من دولة
تونس، مصر، والعراق،
إضافة إلى مشاركة باحثين
من 37 جامعة وطنية،
خارجوا بتوصيات تهدف
اساسا الى حماية جسم
الإنسان.

طارق م.

سلطت الاثنتين، كلية
الحقوق، والعلوم السياسية،
بجامعة الشهيد، عباس
لغورر بولاية خنشلة،
الضوء، على إشكالية الخطأ
الطبي، في حق الإنسان،
المريض، على السبيل
القانونية، لحماية جسم
الإنسان من التجارب
العلمية، بمشاركة ازيد من
80 مختص وقانوني، ممثلين
عن جامعات دولية، على
غرار تونس، مصر والعراق
إضافة إلى جامعات ولايات
الوطن، عملوا ويبحثوا عن
طريق المزاوجة بين
المشاركة الحضرورية
وتقنيات التواصل عن بعد،
لتشخيص الظاهرة
الخطيرة، التي عرفت
انتشار واسع ميدانيا، وعلى
ارض الواقع.
الملتقى الدولي الموسوم،
بالضمانات القانونية
لحماية جسم الإنسان، من
التجارب الطبية بين
التشريعات الدولية
والوطنية، تحت رئاسة
البروفيسور شالة عبد
الواحد، واحتضنت أشغاله
كلية الحقوق والعلوم
الاساسية الاثنتين، وبحضور
أساتذة وطلبة الدكتوراه، و

الاستغناء عن الاعلانات الورقية في الوسط الجامعي

بقدر ما هي مكلفة للمؤسسة، فهي تسهم في تشويه منظرها العام وتخلط الطبعات غير حسنة لدى المرتفقين".
وطبقت التعليم الاستغناء وبصفة كاملة عن الاعلانات الورقية في فضاءات المؤسسات الجامعية مع استبدالها حصريا بالاعلانات الرقمية عبر المواقع الإلكترونية للمؤسسات الجامعية وكذا على حساباتها في وسائل التواصل الاجتماعي والبريد الإلكتروني الخاص بكل مؤسسة.
وكانت وزارة التعليم العالي قد شرعت في تطبيق مشروع "صفر ورقة" في مذكرات تخرج طلبة الدكتوراه وذلك ضمن استراتيجية الدولة الرامية إلى رقمنة جميع القطاعات في مختلف المجالات.

ع. ع. تقمونت

طلبت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، في إطار مسعى رقمنة التعاملات المختلفة بالوسط الجامعي ضمن سياسة "صفر ورقة"، الاستغناء عن الاعلانات الورقية واستبدالها بالاعلانات الرقمية عبر المواقع الإلكترونية ومؤسسات التعليم العالي وغيرها من وسائل التواصل الاجتماعي والبريد الإلكتروني للمؤسسات.
وأشارت تعليمية صادرة عن وزارة التعليم العالي تحمل إمضاء أمينها العام، مؤرخة في 31 أكتوبر المنقضي، موجهة إلى رؤساء الندوات الجهوية ومن خلالها إلى مديري مؤسسات التعليم العالي، تحوز "الشروق" نسخة منها، "لقد لفت انتباه الوزير، خلال زيارته الميدانية لمؤسسات القطاع، حجم الاعلانات الورقية في فضاءات بعض المؤسسات الجامعية، لاسيما ذات الطابع البيداغوجي"، مضيفة إن "هذه الوضعية

لجنة متابعة الابتكار وحاضنات الأعمال نزلت إلى 39 جامعة

جلسات ميدانية لشرح "شهادة جامعية - مؤسسة ناشئة"

المشروع، كونه يمثل حلا عمليا لإعادة بحث دور الجامعة، كمحرك للمجلة الاقتصادية للبلاد، وهذا ما يساهم في تحقيق الالتزام رقم 41 لرئيس الجمهورية في جعل الجامعة قاطرة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية المحلية والوطنية.

■ إلهام بوليجي

وسم "مشروع مبتكر" ووسم مؤسسة ناشئة، ورهم إيداع براءة اختراع.
وكشفت الزيارات الميدانية التي قام بها أعضاء وخبراء اللجنة الوطنية للتنسيقية، لمتابعة الابتكار وحاضنات الأعمال الجامعية، عن وجود إقبال كبير للطلبة والأساتذة على

جامعات الجنوب الكبير. وعملت اللجنة - حسب ما كشفتها الوزارة في بيان لها الثلاثاء - في إطار الجلسات للتعريف بالقرار الوزاري، وكذا وضع الآليات الأساسية، على تنفيذ من خلال أربعة محاور أساسية، إذ يتعلق المحور الأول بالجوانب البيداغوجية للمشروع من حيث

تشكيل فريق العمل، الفكرة المبتكرة، التأطير، محتوى المذكرة، المناقشة، الشهادة. أما المحور الثاني فيتعلق بالتحسيس، والترويج للقرار الوزاري رقم 1275 في الأوساط الطلابية، وخاصة للطلبة في الأطوار النهائية، فيما يخص المحور الثالث تبيان علاقة الجامعة بالمحيط الاقتصادي والاجتماعي، وكيفية جعله أداة من أدوات تنفيذ القرار الوزاري رقم 1275، في حين يتعلق المحور الرابع بحصول المشاريع على

أشرفت اللجنة الوطنية التنسيقية لمتابعة الابتكار وحاضنات الأعمال الجامعية منذ تنصيبها شهر أكتوبر على عدة جلسات وزيارات ميدانية لأزيد من 39 مؤسسة جامعية، من أجل شرح آليات تنفيذ مشروع "شهادة جامعية - مؤسسة ناشئة".

وتأتي هذه الجلسات الميدانية في إطار الاستراتيجية التي تبنتها الوزارة من أجل تقريب الجامعة من المحيط الاجتماعي والاقتصادي، تنفيذًا للقرار الوزاري رقم 127 المتضمن: شهادة - مؤسسة ناشئة/ شهادة - براءة اختراع، حيث قامت اللجنة الوطنية للتنسيقية لمتابعة الابتكار وحاضنات الأعمال الجامعية، بزيارات ميدانية لأزيد من 39 مؤسسة جامعية، في مختلف أنحاء الوطن الشرق الوسط والغرب، بما فيها

إلقاء محاضرات ومدخلات من طرف مجموعة من الأساتذة مع تنظيم نشاطات متنوعة جامعة باجي مختار تحيي الذكرى 68 لاندلاع الثورة التحريرية

■ وليد سبيتي

نظمت صبيحة أمس الثلاثاء جامعة باجي مختار بعنابة يوما دراسيا أحييت من خلاله الذكرى الثامنة والسبعين لاندلاع الثورة التحريرية حيث احتضن مسرح قلّاتي عبد الصمد المتواجد على مستوى القطب الجامعي سيدي عمار اليوم الدراسي المنظم من طرف جامعة عنابة احتفاء بالذكرى 68 لاندلاع ثورة 1 نوفمبر 1954، وجاء هذا النشاط تحت شعار «ملحمة شعب وعزة أمة»، أين أشرف على افتتاح التظاهرة نائب مدير الجامعة المكلف بالعلاقات الخارجية فيما شهدت الإحتفالية سلسلة من

المدخلات أبرزها كانت بعنوان «الثورة الجزائرية والقطيعة مع النظام السياسي»، بالإضافة إلى مداخلة أخرى بعنوان «اندلاع الثورة الجزائرية، حتمية، مواقف وأبعاد»، تلتها مداخلة بعنوان «انتصارات الثورة الجزائرية 1954/1956»، وفي سياق متصل فقد قام عدّة أساتذة وطلبة بإلقاء قصائد شعرية الأولى حملت عنوان «نوفمبر» شهيد» و«نوفمبر المجد»، كما شهدت الإحتفالية التي احتضنها المسرح المذكور سالفا حضور أعضاء الأسرة الجامعية بالإضافة إلى أعضاء منظمة أبناء الشهداء وممثلين عن الأسرة الثورية، وسلّط

الحضور الأنوار على مسار الحركة الوطنية حتى اندلاع الثورة مع التركيز على دور الشباب في الثورة التحريرية، ناهيك عن أبرز المفاوضات التي عقبت اندلاع الثورة وغيرها، تجدر الإشارة أنّ المصالح الوصية قامت بتزيين مختلف أرجاء الجامعة بالأعلام الوطنية كما زينت بدورها الإقامات التابعة لمديرية الخدمات الجامعية سيدي عمار على غرار «سيفوس 2» وإقامة 2000 سرير شعبية، إضافة إلى إقامة 2000 سرير «الشلف»، «سيليباتريوم»، «جبائلي صالح» وإقامة 19 ماي 1956 وغيرها، في حين بادرت ذات المصالح بتعليق

الرايات الوطنية على جدران الإقامات مع بث مجموعة من الأغاني الوطنية عبر مكبرات الصوت تذكيرا للطلبة بالثورة التحريرية وبتاريخ الجزائر العظيم وشهداء الأبرار في كفاحهم للمستعمر الفرنسي تزامنا ومناسبة احياء الذكرى الثامنة والسبعين لاندلاع الثورة التحريرية المجيدة المصادفة للفتح نوفمبر من كل سنة، فيما يجدر الذكر من ناحية ثانية أنّ الاحتفاء بهذه الذكرى من طرف مصالح الجامعة سيستمر إلى غاية يوم غد الخميس وسيعرف تنظيم مجموعة من النشاطات العلمية والثقافية وعدّة نشاطات رياضية متنوعة.